

COLECCIÓN MONOGRAFÍAS 34

---

JORGE OVIEDO ALBÁN

## LA COMPRAVENTA

PERFECCIONAMIENTO  
DEL CONTRATO, TRANSFERENCIA  
DEL DOMINIO Y ENTREGA MATERIAL



## CONTENIDO

---

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| COLECCIÓN MONOGRAFÍAS ..... | 7  |
| EL AUTOR .....              | 13 |
| PRESENTACIÓN .....          | 17 |
| INTRODUCCIÓN .....          | 19 |

### I. EL CONCEPTO

#### “COMPRAVENTA” EN EL DERECHO COMPARADO

|  |    |
|--|----|
| 1. LA COMPRAVENTA ROMANA .....             | 30 |
| 2. LA COMPRAVENTA OBLIGACIONAL .....       | 35 |
| 3. LA COMPRAVENTA CON EFECTOS REALES ..... | 37 |

### II. LA COMPRAVENTA EN EL DERECHO COLOMBIANO

|  |    |
|--|----|
| 1. EN EL CÓDIGO CIVIL .....                                  | 43 |
| 2. EN EL CÓDIGO DE COMERCIO .....                            | 49 |
| 3. EN LA CONVENCIÓN SOBRE<br>COMPRAVENTA INTERNACIONAL ..... | 50 |

### III. REGLAS SOBRE PERFECCIÓN DEL CONTRATO

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 1. EN LA COMPRAVENTA CIVIL ..... | 57 |
|----------------------------------|----|

|    |                                      |    |
|----|--------------------------------------|----|
| 2. | EN LA COMPRAVENTA COMERCIAL.....     | 68 |
| 3. | EN LA COMPRAVENTA INTERNACIONAL..... | 72 |

IV. REGLAS  
SOBRE LA TRANSFERENCIA DEL DOMINIO

|    |                                      |    |
|----|--------------------------------------|----|
| 1. | EN LA COMPRAVENTA CIVIL.....         | 75 |
| 2. | EN LA COMPRAVENTA COMERCIAL.....     | 81 |
| 3. | EN LA COMPRAVENTA INTERNACIONAL..... | 91 |

V. REGLAS SOBRE LA ENTREGA

|    |                                      |     |
|----|--------------------------------------|-----|
| 1. | EN LA COMPRAVENTA CIVIL.....         | 98  |
| 2. | EN LA COMPRAVENTA COMERCIAL.....     | 101 |
| 3. | EN LA COMPRAVENTA INTERNACIONAL..... | 103 |

VI. ASPECTOS PROCESALES .....115

VII. CONCLUSIONES .....119

|                   |     |
|-------------------|-----|
| BIBLIOGRAFÍA..... | 123 |
|-------------------|-----|